행정안전부 보도자료 대체불가 대한민국

보도시점 (온라인) 2026.11.4.(수) 12:00
(지 면) 2026 11.5.(목) 조간

지구촌 학생 765명, 조선왕조실록 읽고 '미래의 나'에게 기록 남긴다

- 11월 8일부터 28일까지 14개국 24개 학교 대상 기록문화 프로그램 운영
- 한지에 붓펜으로 꿈 적어 보존 상자에 담는 체험 통해 기록과 보존의 가치 체득
- 2021년 시작 후 6년째 맞아 누적 2,600여 명 참여, 첫해 대비 참여 규모 3.6배 확대

행정안전부 국가기록원(원장 이용철)은 11월 8일(일)부터 28일(토)까지 해외 한국학교와 한글학교, 세종학당 학생 765명을 대상으로 '우리 모두의 기록문화 프로그램'을 온라인으로 운영한다.

이번 프로그램은 해외에서 생활하는 학생들이 조선왕조실록에 담긴 한국의 기록문화를 배우고, 오늘의 생각과 꿈을 한지에 적어 '미래의 나'에게 전해 보는 체험 방식으로 구성됐다. 이를 통해, 참가 학생들은 기록의 가치와 보존의 중요성을 배우고 과거와 현재, 미래를 잇는 특별한 경험을 하게 된다.

올해는 미국, 영국, 캐나다, 호주, 일본, 중국, 인도, 헝가리, 스웨덴, 룩셈부르크, 케냐 등 14개국 24개 학교가 참여한다. 국가기록원은 국가별 시차와 학교별 학사 일정을 고려해 주말에도 수업을 진행함으로써 학생들의 참여 편의를 높였다.

>> 조선왕조실록에서 배우고, 한지에 '미래의 나에게 보내는 편지' 작성

학생들은 안미란 작가가 직접 『조선 왕의 모든 것을 담은 기록, 조선왕조실록』(펴낸곳:개암나무)을 읽어주는 영상을 보며 수업을 시작한다. 작가는 영상에서 조선왕조실록의 편찬 과정과 보존 방법, 역사적 가치를 알기 쉽게 소개하고, 책에 담긴 흥미로운 일화도 들려준다. 이를 통해 학생들은 조선왕조실록을 더욱 친근하게 접하고, 오랜 세월 기록을 남기고 보존해 온 의미를 되새긴다.

이어 한지에 붓펜으로 ‘미래의 나에게 보내는 편지’를 쓰며 오늘의 생각과 꿈을 기록으로 남긴다. 완성한 편지는 보존 상자에 직접 담아 보관하면서, 기록을 만드는 일부터 보존하는 과정까지 경험한다. 이를 통해 학생들은 조선왕조실록이 과거의 역사를 오늘에 전하듯, 자신이 남긴 기록도 현재와 미래를 이어주는 소중한 자료가 될 수 있음을 배운다.

그동안 프로그램에 참여한 학생들은 글과 그림으로 자신의 생각과 꿈을 표현하며 기록의 의미를 되새겼다. 한 학생은 비행기를 그린 한지에 “나는 대한민국 공군이 되어서 대한민국 하늘을 날아갈 것이다”라고 적어 미래의 자신을 향한 꿈과 다짐을 남기기도 했다.

지난해 프로그램에 참여한 중국에 있는 한글학교의 한 교사는 “우리 모두의 기록문화 프로그램에 참여하면서 학생들이 역사와 기록 보존의 중요성을 알게 되었고, 역사에 관심을 가지는 계기가 된 소중한 시간이었다”라며, “해외에 있는 한국 학생들에게 좋은 기회를 주셔서 감사하다”라고 소감을 전했다.

>> 6년째 이어 온 기록문화 체험, 첫해보다 참여 학생 약 3.6배 증가

2021년 시작된 ‘우리 모두의 기록문화 프로그램’은 올해로 6년째를 맞았다. 첫해 16개 학교 215명이었던 참여 규모는 지난해 23개 학교 752명으로 늘었다. 올해는 24개 학교 765명이 참여할 예정으로 첫해와 비교했을 때 한 해 연간 참여 학생 수가 약 3.6배로 늘어난 규모다. 올해 참여 예정 인원을 포함한 6년간 누적 참여 학생은 2,600여 명에 이른다.

이용철 국가기록원장은 “해외 학생들이 조선왕조실록을 통해 한국의 역사와 기록문화를 배우고, 자신의 생각과 꿈을 기록으로 남기는 뜻깊은 시간이 되기를 바란다”라며, “앞으로도 기록의 가치와 보존의 중요성을 직접 체험할 수 있는 기회를 계속해서 넓혀 나가겠다”라고 밝혔다.

담당 부서	국가기록원 성남분원	책임자	분원장	임보미 (031-750-2020)
		담당자	연구관	박지혜 (031-750-2171)

대한민국 정책브리핑 대체불가 대한민국 OPEN 출처표시 공공누리 공공저작물 자유이용허락

참고1 **〈우리 모두의 기록문화 프로그램〉 개요 및 시간 계획**

□ 개요

○ **(명칭)** 「우리 모두의 기록문화 프로그램」 : Our Universe, ㅏㅜㅓ(아우어) 기록

○ **(대상)** 14개국 24개 학교 학생 765명

- (한국학교) 일본(2), 중국(2)
- (한글학교) 룩셈부르크(1), 미국(2), 미얀마(1), 스웨덴(1), 영국(2), 일본(2), 인도(2), 중국(1), 캐나다(1), 케냐(1), 폴란드(1), 헝가리(1), 호주(3)
- (세종학당) 러시아(1)

※ ('21년) 16개교 215명, ('22년) 14개교 138명, ('23년) 15개교 361명, ('24년) 18개교 448명, ('25년) 23개교 752명

- 초등학교 수준의 한글 이해 가능자, 연령 제한 없음

○ **(운영방식)** 온라인(Zoom)

○ **(운영기간)** '26.11.8(일) ~ 11.28.(토)

○ **(교육 내용)**

- 기록동화 <조선 왕의 모든 것을 담은 기록, 조선왕조실록(개암나무)>* 안미란 작가** 특강

* 세계기록유산인 <조선왕조실록>의 편찬 및 보존 방식, 가치와 중요성을 되새기는 동화

** 아동문학 작가(<희망을 쏘아 올린 거북선>, <백성을 살피는 조선의 비밀 요원> 외 다수)

- 한지로 <미래의 나에게 보내는 편지> 기록하기 및 발표
- 기록을 담을 <보존상자 만들기> 및 <보존상자에 기록을 담아 보존하기>

□ 세부 시간 계획

소요시간(90M)	프로그램 내용
10′	· **국가기록원(성남분원) 소개, 온라인 프로그램 유의사항 전달**
45′	· **「조선 왕의 모든 것을 담은 기록, 조선왕조실록」 읽기 (안미란 작가 특강)** - 국가기록원이 보유한 세계기록유산 <조선왕조실록> 소개 - 조선왕조실록은 누가, 어떻게 만들었고, 어디에 보존되어 있나요? - 조선왕조실록에는 어떤 이야기가 담겨있나요? - 내용 리뷰, 활동 학습지 함께 풀기
20′	· 한글로 **<미래의 나에게 보내는 편지> 기록하기(체험)** 및 발표
10′	· **보존상자 제작**(체험), 미래의 나에게 보내는 편지를 보존상자에 담아 보존하기
5′	· 마무리

□ 국가별 운영 일정

순번	국가	학교 유형	학교명	일시 (* 한국 시간 기준)	인원(명)	비고
14개국 24개 학교					**765**	
1	미국	한글학교	초대 한국학교	11.08.(일) 08시	30	
2	일본	한국학교	오사카 금강 인터내셔널 한국학교	11.12.(목) 09시	30	
3	호주	한글학교	한사랑 한국문화학교	11.12.(목) 14시	42	
4	중국	한국학교	무석 한국학교	11.13.(금) 13시20분	29	
5	캐나다	한글학교	나이아가라 한글학교	11.14.(토) 08시	35	
6	호주	한글학교	빅토리안 스쿨	11.14.(토) 13시	64	동시운영*
7	인도	한글학교	뉴델리 한글학교		77	
8	러시아	세종학당	모스크바 원광 세종학당	11.14.(토) 18시	21	
9	중국	한국학교	대련 한국 국제학교	11.17.(화) 10시	29	
10	미국	한글학교	소피아 마이애미 한글학교	11.19.(목) 09시	20	
11	일본	한글학교	나고야 한국학교	11.21.(토) 13시30분	17	동시운영*
12			고베 어린이학교		20	
13	룩셈부르크	한글학교	룩셈부르크 한글학교	11.21.(토) 17시30분	39	동시운영*
14	폴란드	한글학교	바르샤바 한글학교		36	
15	영국	한글학교	캠브리지 한글학교	11.21.(토) 19시30분	24	동시운영*
16		한글학교	노팅험 한글학교		28	
17	케냐	한글학교	로즐린 한글학교	11.24.(화) 14시30분	24	
18	일본	한국학교	교토 국제학교	11.26.(목) 14시	15	
19	중국	한글학교	옌타이 한글학교	11.28.(토) 09시	17	동시운영*
20	호주	한글학교	브리즈번 한인장로교회 한글학교		23	
21	미얀마	한글학교	미얀마 한글학교	11.28.(토) 13시	65	동시운영*
22	인도	한글학교	푸네 한글학교		25	
23	헝가리	한글학교	부다페스트 한인학교	11.28.(토) 18시	33	동시운영*
24	스웨덴	한글학교	재스웨덴 한국학교		22	

* 동일 일정으로 신청한 학교의 경우, 양 학교의 의사 확인 후, 동시 진행

참고2 기록동화 정보 및 학습 방식 소개

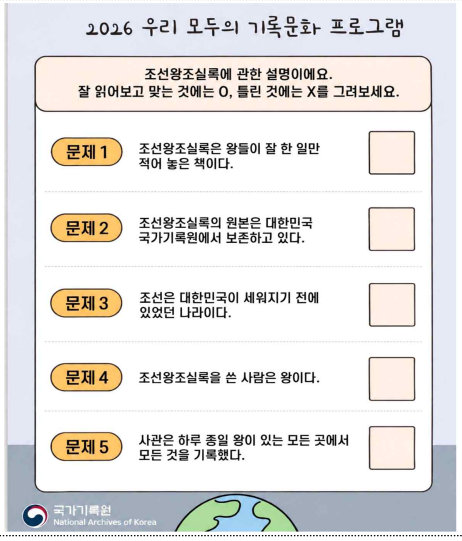
〈 안미란 작가 및 기록동화『조선 왕의 모든 것을 담은 기록, 조선왕조실록』〉





〈 학습 방식 – 해당 국가의 기록보존기관 소개 및「기록동화」학습지 풀이〉





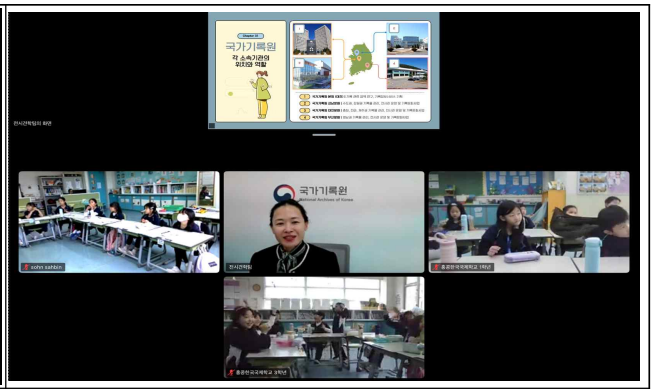
〈학습 방식〉

- 대한민국과 신청 국가의 기록보존기관(국가기록원)과 유네스코 세계기록유산 등 국가별 주요 기록을 소개하여 기록관리의 중요성과 의미를 공유
- 동화『조선 왕의 모든 것을 담은 기록, 조선왕조실록』읽기 활동 후 내용과 관련된 학습 문제를 함께 풀어 교육 효과를 높이기 위한 활동

참고3 2025년 프로그램 운영 사진



인사



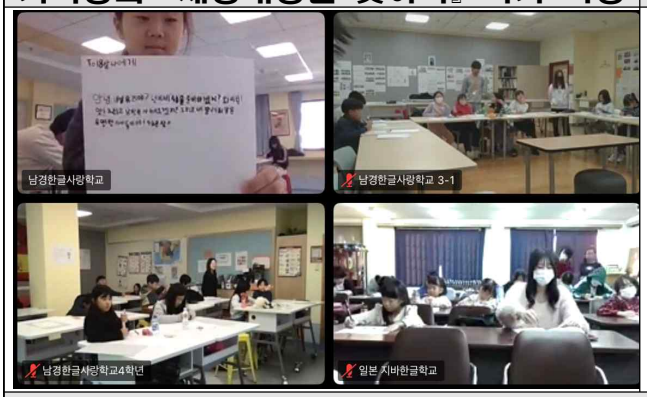
국가기록원 소개

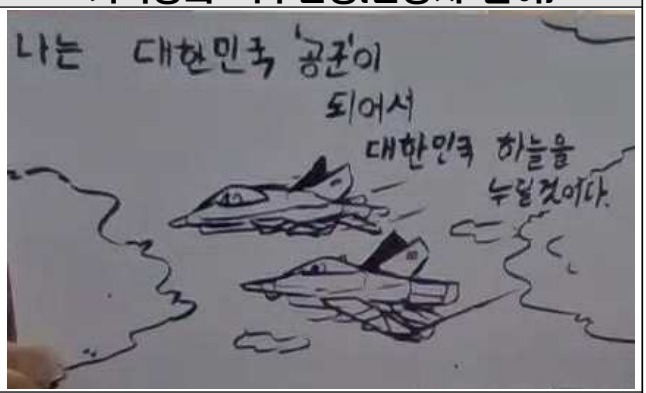


기록동화『세종대왕을 찾아라』작가 특강



기록동화 독후활동(활동지 풀이)

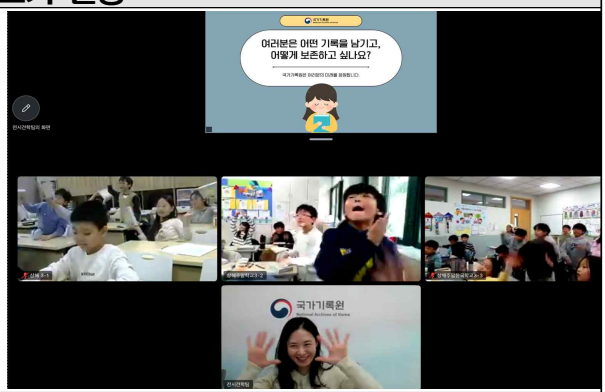




「나만의 기록」쓰기 활동



「보존상자」 만들어 기록 보존하기



마무리